

Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2019/2020

Plesso	Progetto Obiettivi e metodologia	Requisiti esperto	Ore	Periodo	Classi n. alunni	Docente Responsabile	Importo lordo progetto	CIG
<p align="center">SCUOLA PRIMARIA Piazza Donatori e Volontari del Sangue Tel. 0331 875052 primariaRobecchetto@comprensivoturbigo.edu.it</p>	<p align="center">TEATRO</p> <p>Obiettivi 1. Avviare i rapporti di socializzazione all'interno di un lavoro di gruppo. 2. Estendere la possibilità dei mezzi espressivi: verbali e mimici. 3. Sviluppare le capacità espressive ed espositiva fisica e verbale. 4. Conoscere e vivere le emozioni sviluppando consapevolezza e controllo. 5. Sviluppare le capacità percettivo-creative e riflettere sulle esperienze e sulle conoscenze. 6. Sviluppare la fantasia e la capacità creativa individuale e di gruppo. 7. Consolidare ed accrescere lo sviluppo di una positiva immagine di sé e del proprio gruppo. 8. Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio.</p> <p>Metodologie 1. Giochi di socializzazione. 2. lettura ed interpretazione ad alta voce 3. Giochi vocali. 4. Gestualità e linguaggio corporeo. 5. Improvvisazione verbale e gestuale. 6. Mimica e controllo psicomotorio. 7. Messa in scena</p>	Specialista nel campo	88	Secondo quadrimestre	terza A terza B quarta A quarta B quinta A quinta B quinta C N. alunni 150	Scalise Elisa	€ 2.200,00	Z792A22E36
	<p align="center">MUSICA</p> <p>Obiettivi 1. Sviluppare la socializzazione. 2. Comprensione e uso dei linguaggi specifici. 3. Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali. 4. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori.</p>	Specialista nel campo	126	Da ottobre a maggio	Tutte le classi N. alunni 270	Scalise Elisa	€ 3.276,00	Z282A22EEE

Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2019/2020

	<p>5. Rielaborazione personale dei materiali sonori</p> <p>6. Conoscere le caratteristiche fondamentali del ritmo.</p> <p>7. Saper riprodurre un ritmo.</p> <p>8. Conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni generi musicali.</p> <p>9. Imparare l'uso di uno strumento musicale qualora sia richiesto dalle insegnanti di classe.</p> <p>Metodologie Apprendimento per ricerca e scoperta; individualizzazione; interdisciplinarietà.</p>		88	secondo quadrimestre	Tutte le classi N. alunni 270	Scalise Elisa	€ 2.288,00	Z682A23274
<p align="center">SCUOLA PRIMARIA Piazza Donatori e Volontari del Sangue Tel. 0331 875052 primariaRobecchetto@comprensivoturbig p.edu.it</p>	<p>Obiettivi Obiettivi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. percepire e conoscere il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo 2. acquisire diverse modalità di corsa, esperienze di equilibrio, resistenza, destrezza, rapidità 3. rispettare le regole delle attività di gioco e di avviamento sportivo 4. impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative. <p>Metodologie apprendimento attraverso la scoperta, il gioco e gli esercizi sviluppati in forma individuale, a coppie, a gruppi, a squadre, a corpo libero o con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi.</p>	Specialista nel campo	27	Secondo quadrimestre	quarta A quarta B quinta A quinta B quinta C N. alunni 115	Scalise Elisa	€ 756,00	ZB72A23328
<p>SCUOLA PRIMARIA Piazza Donatori e Volontari del Sangue Tel. 0331 875052</p>	<p>Obiettivi L'alunno gradisce le attività proposte e vi partecipa attivamente e con interesse, divertendosi. Al termine degli incontri, l'alunno, in considerazione al livello di partenza, dimostra di aver acquisito maggiore capacità di comprensione dei messaggi orali e maggiore disinvoltura e sicurezza nell'esprimersi oralmente in</p> <p align="center">FUN WITH ENGLISH</p>	Specialista nel campo	27	Secondo quadrimestre	quarta A quarta B quinta A quinta B quinta C N. alunni 115	Scalise Elisa	€ 756,00	ZB72A23328

Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2019/2020

<p align="center">SCUOLA PRIMARIA Piazza Donatori e Volontari del Sangue Tel. 0331 875052</p>	<p>Inglese. Ha consolidato il lessico già conosciuto ed ha imparato parole nuove.</p> <p>Metodologie Attività orali e pratiche di tipo ludico, canzoni, semplici drammatizzazioni, role-plays, metodo TPR (Total Physical response) e Task-based methodology. Tutte le strategie di insegnamento utilizzate dovranno essere finalizzate a suscitare divertimento e il coinvolgimento come spinta all'apprendimento.</p>				<p>quinta A quinta B quinta C N. alunni 65</p>	<p>Scalise Elisa</p>	<p>€ 957,00</p>	<p>ZBA2A233F7</p>
	<p>To clicco positivo L'alunno al termine del percorso dimostra di aver appreso i rischi e le opportunità della rete; ha modificato almeno in parte il proprio atteggiamento poiché ha imparato a discernere comportamenti corretti da quelli scorretti; ha sviluppato una responsabilizzazione più attiva attraverso la produzione di slogan e campagne di sensibilizzazione da condividere con i coetanei.</p> <p>Metodologie Metodologia attiva: attività dinamiche che permettono ai ragazzi di sperimentare i contenuti affrontati in modo coinvolgente.</p>	<p>Specialista nel campo</p>	<p>24</p>	<p>primo quadrimestre</p>				

Prospetto dati Progetti Plessi Robecchetto c/I a.s. 2019/2020

Plesso	Progetto Obiettivi e metodologia	Requisiti esperto	Ore	Periodo	Classi n. alunni	Docente Responsabile	Importo lordo progetto	CIG
<p align="center">Scuola Secondaria Robecchetto Piazza Donatori e Volontari del Sangue Tel. 0331875052</p>	<p>Obiettivi Promuovere la consapevolezza di vivere in un ambiente digitale, approfondendone le principali caratteristiche (pubblico e privato, reputazione digitale, i rischi nella rete) Riflettere sul linguaggio e le parole usate nell'ambiente digitale: i commenti e le chat come vie di relazione Rendere coscienti gli studenti circa alcuni comportamenti abituali ma non corretti o etici, anche analizzando i reati che esistono online Incentivare il dialogo con adulti di riferimento quando si è vittime o si assiste a episodi di cyberbullismo contrastando l'omertà Diventare portavoce di quanto appreso sviluppando una responsabilizzazione attiva attraverso il coinvolgimento diretto nella produzione di slogan, gadget e campagne di sensibilizzazione da condividere con i coetanei</p> <p>Metodologie Metodologia attiva: attività dinamiche che permettano ai ragazzi di sperimentare i contenuti affrontati in modo nuovo, diverso e coinvolgente Gli interventi si baseranno sul "mettere in gioco" vissuti, emozioni, sensazioni ed esperienze personali</p>	Specialista nel campo	38	Secondo quadrimestre	prima A prima B prima C seconda A seconda B N. alunni 114	Giuseppe Mastrolorenzo	€ 1554,53	Z3D2A23592